

Historia del Deporte en Argentina



Instituto Superior
NUEVA PREPARACIÓN FÍSICA
A-1531

Historia del deporte social



El mapa de los pueblos originarios de Argentina



Juegos y deportes de los pueblos indígenas

- ▶ **Palín** → principal deporte indígena de Sudamérica → antecesor del hockey sobre césped → fusionado luego con la “chueca” castellana → prohibido posteriormente por la Iglesia Católica
- ▶ **Mangai** → deporte guaraní que según Paraguay es el auténtico antecedente del fútbol actual → jugado con los pies y pelota de goma



Mapa colonial de América

America/América 1794
Amérique/Amerika/Америка

		España
		Portugal
		Great Britain
		United States
		Россия
		France
		Nederland



Deporte en el Período Colonial y Siglo XIX

- ▶ Época de mezcla entre lo autóctono y lo hispánico
- ▶ Protagonismo de la cultura gauchesca en los juegos → cultura de corte **popular**
- ▶ **Pato → deporte nacional desde 1953**
- ▶ **Jineteada gaucha**
- ▶ **Carreras cuadreras**
- ▶ **Introducción de deportes hispánicos que luego caen en desuso**, como la pelota vasca o las corridas de toros



Lo gauchesco en épocas de caudillos

- Contexto de guerra civil y caudillismo → gaucho como “problema” para las clases ilustradas unitarias (“Civilización y barbarie” en Sarmiento)

“Montar a caballo en Europa era una actividad eminentemente aristocrática y un símbolo de la nobleza”.

“En la Argentina, al contrario, el caballo había sido por mucho tiempo propiedad de las clases populares rurales. El gaucho era un hombre libre solo si tenía su caballo y acceso a la carne gorda carneada en plena pampa. Disciplinar al gaucho, entre otras medidas políticas, pasó por la incorporación de los deportes y pasatiempos ecuestres británicos”.

-E. Archetti



El nuevo mapa argentino: La “Conquista del desierto” y el nuevo Estado-Nación



La creciente influencia británica

- 1831: Buenos Aires cricket club
- 1833: primera escuela de esgrima en Buenos Aires
- 1856: primera reglamentación del turf
- Difusión hacia fines del siglo de deportes ingleses: polo, fútbol, rugby y hockey sobre césped
- Algunos clubes fundados en las últimas décadas del siglo XIX fueron: Club Atlético del Rosario (1867), Club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires (1880), Jockey Club de Buenos Aires (1882), Córdoba Athletic Club (1882), Club de Gimnasia y Esgrima La Plata (1887), Quilmes Atlético Club (1887), Hurlingham Club (1888), Club Atlético Rosario Central (1889), Buenos Aires Lawn Tennis Club (1892), Club Atlético Banfield (1896), Club Atlético Estudiantes (1898) Club Atlético Argentino (Quilmes) (1899). Los clubes, más populares del país se fundaron en 1901 (River Plate) y 1905 (Boca Juniors).
- Clubes fundados como **asociaciones civiles comunitarias**
- **Contexto general: modelo agroexportador** y creciente presencia británica en el comercio argentino, los frigoríficos, las finanzas, los ferrocarriles y otros



El paso de lo gauchesco a lo británico

► “El polo fue definido como un deporte ‘civilizado’ y tanto los estancieros británicos como los criollos lo veían como una expresión de la modernidad, como un juego disciplinado y con reglas claras, como un símbolo de los tiempos nuevos que la Argentina vivía y como un reemplazo eficaz de los deportes ecuestres tradicionales de los gauchos (el pato, las cinchadas y las pechada)”.

► “No hubo ninguna duda entre los estancieros británicos de que el polo se convertiría en un gran deporte en la Argentina ya que éste era ‘un país de centauros, donde los campos son tan lisos como tableros de ajedrez y los caballos denotan admirables condiciones y entrenamientos para la lucha”

Archetti, E., “La pista, el potrero y el ring. Las patrias del deporte argentino”

El Gráfico

El Gráfico

POLO, EL PRIMER ORO

o J. Kenny, Juan D. Nelson, Enrique Padilla y Juan B. Miles, el equipo argentino de Polo, primer medalla dorada olímpica de la historia del deporte nacional.

Edición EG · 21 de junio de 2016

Tras el éxito alcanzado en la gira de 1922, en la que Argentina ingresó al mapa mundial luego de adjudicarse los Campeonatos Abiertos de Inglaterra y Estados Unidos, la Asociación Argentina de Polo decidió enviar a un equipo nacional a los Juegos Olímpicos de 1924 en París.



elgrafico.com.ar

El paso de lo gauchesco a lo británico

- ▶ “Para 1914 muchos de los deportes introducidos por los británicos durante el siglo anterior se habían convertido en prácticas de tiempo libre diseminadas a lo largo del territorio nacional. En ese proceso un conjunto de pruebas hípcas tradicionales como el pato, la cinchada, la pechada, la corrida de la bandera y el juego de cañas habían desaparecido o habían sido prohibidas y reemplazadas por los deportes ecuestres británicos. En esta incorporación hubo, como era de esperar, una selección de prácticas que hicieron posible la expresión de identidades, no solo masculinas sino de clase y nacionales.”
- ▶ “Los británicos se enorgullecían de haber traído al país no solo capitales, industria, nueva tecnología, nuevas razas vacunas y lanares, sino también el gusto y la pasión por los deportes que permitieron el desarrollo moral de la juventud”.
- ▶ “La expansión del deporte en la Argentina se puede asociar al desarrollo de la sociedad civil ya que las organizaciones y clubes deportivos generaron espacios de autonomía y participación social al margen del Estado”.

Archetti, E., “La pista, el potrero y el ring. Las patrias del deporte argentino”

- **Contexto general:** Estado creciente pero también sociedad civil creciente




La masificación del deporte

- **Proceso de nacionalización de inmigrantes que llegaban masivamente**
- **Conquistas sindicales que posibilitan más tiempo libre**
- En 1919 apareció por primera vez la revista deportiva El Gráfico, que influirá mucho en la difusión del deporte en Argentina, orientando la masificación del deporte-espectáculo hacia el triángulo fútbol-boxeo-automovilismo.
- “1914 es una fecha importante en la historia del fútbol ya que el año anterior un club eminentemente ‘criollo’, el Racing Club de Avellaneda, teóricamente sin un solo jugador de origen británico en el once titular, aunque en el plantel hubiera jugadores periféricos de origen británico como Wine, Loncan y Prince, conquista, por primera vez, el campeonato de primera división. A partir de ese momento los clubes británicos, como el Alumni o el Belgrano, pierden su peso futbolístico y sus jugadores desaparecerán de los equipos nacionales. Según El Gráfico este cambio fue posible ya que ‘cuando el football comenzó a difundirse, dejaron de ser los cracks nombres británicos para transformarse en apellidos puramente latinos, especialmente italianos y españoles’”.

Archetti, E., “La pista, el potrero y el ring. Las patrias del deporte argentino”





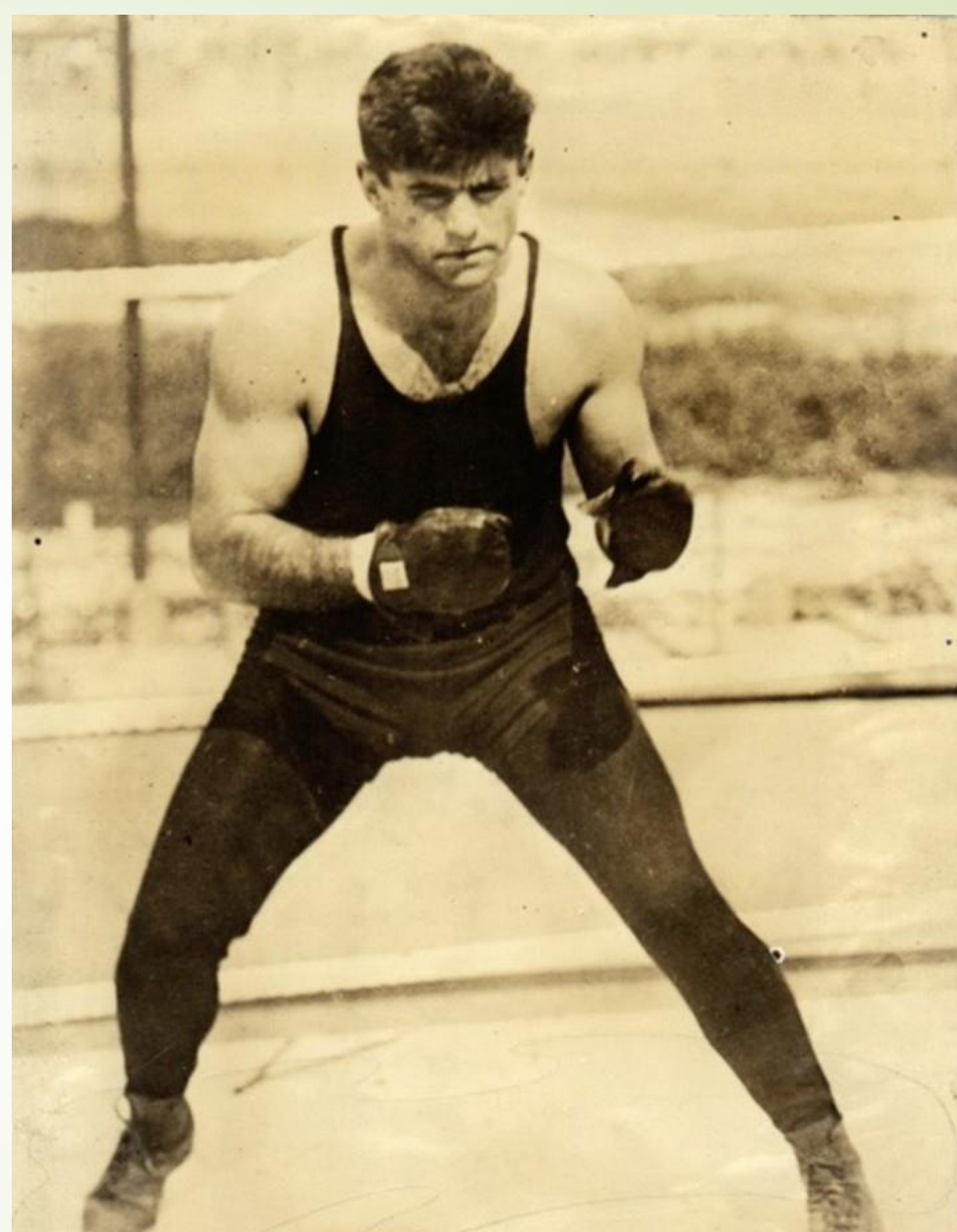
**Nombres de los
clubes de fútbol
fundados entre fines
del siglo XIX y
comienzos del siglo
XX:**

- Referencias
étnico-
comunitarias.

- Nombres asociados a lugares y barrios.
- Alusiones juveniles.
- Próceres y símbolos nacionales.

El boxeo

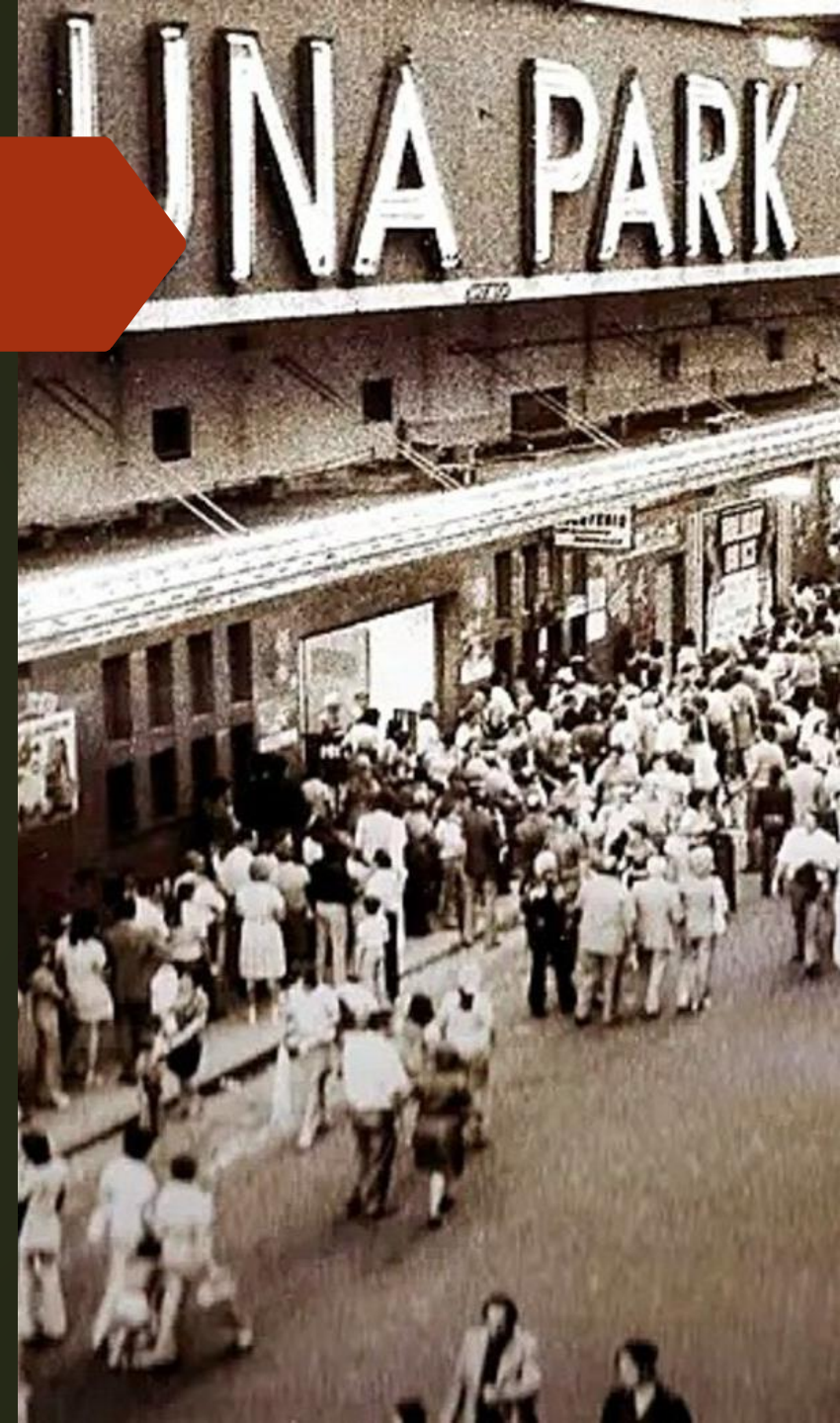
“Desde la fundación en 1908 del Boxing Club Buenos Aires, primer club de boxeo de la Argentina, hasta 1924 habían pasado casi dos décadas y su práctica, originalmente aristocrática, se había popularizado. Sin embargo, para que esto ocurriera el boxeo tuvo que superar muchos prejuicios. En Buenos Aires la prohibición del boxeo por parte de las autoridades municipales duró hasta 1924. Esto no impedía la práctica en clubes, las peleas clandestinas y la organización excepcional de exhibiciones autorizadas.”



Luis Ángel Firpo fue un boxeador argentino conocido como “El Toro de las Pampas” y considerado como el padre del boxeo profesional argentino.

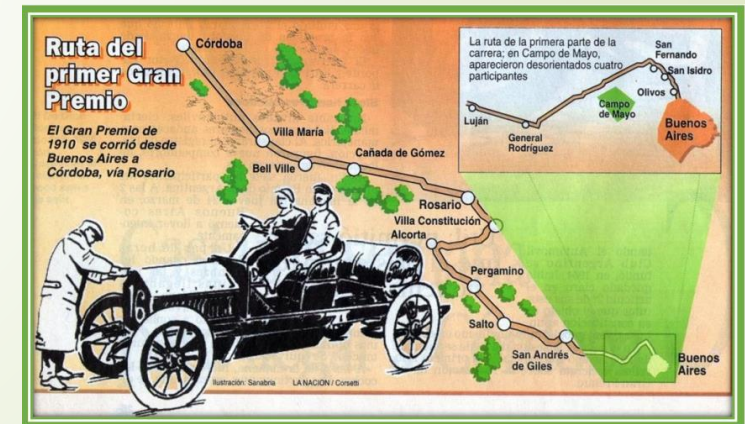
El boxeo

- “El boxeo fue también una avenida para la movilidad social pero esta vez no solo para los hijos de inmigrantes que poblaban la pampa sino, fundamentalmente, para los pobres de las grandes ciudades, una realidad social muy parecida a la de los grandes boxeadores norteamericanos”.
- “En la consolidación del deporte profesional, el estadio del Luna Park, fundado en 1932 y, sobre todo, la visión empresarial de Tito Lectoure, en su dirección a partir de 1956, fueron factores importantes. Buenos Aires fue una plaza económica importante, atraía a grandes boxeadores extranjeros y permitió que los mejores boxeadores nacionales se midieran con ellos”



El automovilismo

- ▶ “El Automóvil Club Argentino (ACA) se fundó en 1904 y entre sus objetivos estaba el de fomentar el automovilismo en el país. Se suponía que el paisaje argentino llano y poco montañoso era auspicioso para el tipo de carreras que unían ciudades”
- ▶ “Idea de que el automovilismo era la expresión máxima de la modernidad, la unidad entre productos industriales y destrezas individuales. Había otro elemento importante: los autos recorrían el territorio nacional y al hacerlo no solo lo descubrían sino que permitían a la apropiación concreta de ese paisaje por parte de las máquinas, sus pilotos y sus públicos”. → **Contexto general: última fase de la “Segunda revolución industrial”**



El automovilismo

- ▶ “Había una idea de empresa común, familiar y local. Un triunfo de los Emiliozzi era el triunfo de todo Olavarría así como un triunfo de Fangio lo era de todo Balcarce.
- ▶ Era usual pensar el TC como la relación estrecha entre el pueblo, la chacra, los caminos y la carrera. Se pensaba que el automovilismo era motor de progreso no solo para el país sino fundamentalmente para el interior y sus pueblos. Los duelos entre pilotos eran duelos entre pueblos”.

