

Historia del Deporte en Argentina (Parte 2)



Instituto Superior
NUEVA PREPARACIÓN FÍSICA
A-1531

Historia del deporte social



La Argentina de la primera mitad del siglo XX

- ▶ **Segunda oleada inmigratoria proveniente del sur europeo** → necesidad de nacionalización legal, política y cultural de esos inmigrantes
- ▶ **Rol creciente del Estado como árbitro entre clases sociales**
- ▶ **Creciente industria nacional** → aglomeraciones urbanas
- ▶ **Nuevas expresiones culturales populares:** tango, cine, humor radial
- ▶ **Masificación de los deportes populares y relegamiento de ciertos deportes a la elite** (tenis, polo, rugby) → proceso general mundial ligado a las conquistas sindicales





► “En 1928 Borocotó escribía en *El Gráfico* que mientras el fútbol es el deporte colectivo por excelencia del criollo, el tango era su música y su baile. Al mismo tiempo, agregaba, la Argentina había exportado al mundo el tango, ya impuesto como baile en muchos países europeos, y en ese momento lo mismo ocurría con el fútbol. El país era, por lo tanto, “visto” y “apreciado” a través de las performances de sus futbolistas, músicos y bailarines”.



Los deportes grupales y su rol “nacionalizador”

- “La prensa y la radio en la década del veinte jugaron un papel crucial en esta dirección. *El Gráfico*, la revista más influyente en ese siglo, fundada en 1919, enfatizará la importancia de los deportes de equipo ya que permiten que una nación se exprese, que sus integrantes tengan una ‘conciencia nacional’ y superen las identidades locales de clubes o de provincias, y porque hacen posible que las diferencias de estilo, en competencia con otros equipos, puedan ser pensadas como manifestaciones de ‘estilos nacionales’”.

-Archetti, E., “La pista, el potrero y el ring. Las patrias del deporte argentino”



Evolución general de la organización del fútbol en Argentina


- 1893**: Se funda la Argentine Association Football League, que luego se convierte en la Asociación del Fútbol Argentino (AFA).
- 1901**: La AFA organiza el primer campeonato oficial, que aún se disputa hoy, conocido como la Primera División.
- 1912**: Primer cisma en la AFA, se crean ligas paralelas que organizan campeonatos propios.
- 1920**: Continúan los conflictos y se crean distintas asociaciones, como la Asociación Amateurs de Football.
- 1931**: Se profesionaliza el fútbol argentino con la creación de la Liga Argentina de Football.
- 1934**: Se fusionan la Liga Argentina de Football y la Asociación Argentina de Football (Amateurs y Profesionales), formando la AFA como única entidad organizadora.
- 1946**: Se establece el Estatuto de la AFA, consolidando su estructura organizativa.
- 1959**: Se funda el Torneo Nacional, que incluye equipos de todo el país, no solo de Buenos Aires y sus alrededores.
- 1967**: Se implementa el sistema de los torneos Metropolitano y Nacional, ampliando la competencia a nivel nacional.
- 1985**: Se reformulan los torneos, estableciéndose la Primera División como un campeonato anual.
- 1991**: Se crea el Torneo Clausura y Apertura, dividiendo el campeonato en dos torneos cortos por año.

El deporte como integración territorial

- ▶ “El dominio del fútbol porteño se acentuó con las giras anuales ‘obligatorias’ de los clubes a ciudades de provincias y con el reclutamiento de los mejores jugadores de las mismas. A los efectos de difundir el ‘buen fútbol’ la AFA decidía a qué provincia debían viajar los clubes profesionales durante el receso del campeonato. Los aficionados del interior comenzaron a ‘hinchar’ por dos clubes: su club de provincia y un club grande porteño”.
- ▶ “La década del treinta consolida el fútbol profesional; y la construcción de grandes estadios y las inversiones en infraestructura social fortalecerán a los clubes grandes”.

Archetti, E., “La pista, el potrero y el ring. Las patrias del deporte argentino”





► “El imaginario del estilo criollo opuesto al británico no es solo la creación de la prensa argentina sino también de la inglesa local que, continuamente, opone el estilo británico asociado al sentido táctico, la disciplina, el método, la fuerza y el poder físico, a las virtudes criollas, basadas en la agilidad y en el virtuosismo de los movimientos. El estilo británico aparece como la expresión de lo industrial y de allí que la metáfora de la ‘máquina’ se use para conceptualizarlo y pensarlo como repetitivo y carente de improvisación. Frente a la máquina el estilo criollo estará fundado en la creatividad individual y en la capacidad para improvisar. El *dribbling* o la ‘gambeta’ serán las virtudes esenciales de un buen jugador criollo. El *dribbling* no se puede programar”.

► Archetti, E., “La pista, el potrero y el ring. Las patrias del deporte argentino”



El rol de las grandes figuras

- “La virilidad y el coraje son dimensiones de la masculinidad tradicional que se mezclan con los nuevos ideales corporales (belleza y condición física) de la modernidad”.
- “Independientemente del carácter colectivo o individual de las prácticas deportivas el culto a héroes determinados, a personajes que sintetizan virtudes especiales o representan lo que se puede imaginar como ‘nacional’, es ineludible.”
- “Una nación puede incorporar y aceptar un cierto grado de heterogeneidad y complejidad social y moral. Estos ídolos son una expresión de estos procesos múltiples y, hasta cierto punto, contradictorios”.

Archetti, E., “La pista, el potrero y el ring. Las patrias del deporte argentino”

La Selección argentina de fútbol: reflejo de una evolución general

- ▶ 1916: Participación en la primera edición del Campeonato Sudamericano (actual Copa América), donde Argentina terminó en segundo lugar.
- ▶ 1921: Primera victoria en el Campeonato Sudamericano, marcando el primer título importante del equipo.
- ▶ 1930: Argentina llega a la final de la primera Copa del Mundo en Uruguay, perdiendo ante el equipo anfitrión.
- ▶ 1941, 1945, 1946, 1947: Gana cuatro Campeonatos Sudamericanos, consolidando su posición como uno de los equipos más fuertes de Sudamérica.
- ▶ 1950 y 1954: No participa en las Copas del Mundo debido a la desorganización interna y conflictos interiores a la Asociación del Fútbol Argentino (AFA) y entre ésta y FIFA
- ▶ 1958: Participación en la Copa del Mundo en Suecia. Argentina fue eliminada en la fase de grupos, un resultado decepcionante que resaltó la necesidad de una reestructuración en el fútbol argentino.
- ▶ 1966: Participación en la Copa del Mundo en Inglaterra. Argentina alcanzó los cuartos de final, donde fue eliminada por el equipo local en un partido controversial. Este torneo es recordado por la rivalidad creciente con Inglaterra.
- ▶ 1974: Participación en la Copa del Mundo en Alemania, mostrando mejoras aunque sin éxito significativo.
- ▶ 1978: Argentina gana su primera Copa del Mundo en casa, bajo la dirección de César Luis Menotti → **Contexto: dictadura**
- ▶ 1986: Bajo la capitanía de Diego Maradona, Argentina gana su segunda Copa del Mundo en México → **Contexto: "Primavera democrática"**

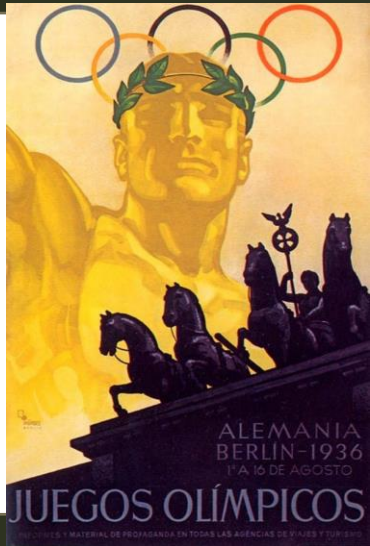
Podcast
recomendado



El Mundial de 1958 como bisagra

- “La derrota (en el mundial de Suecia 1958) fue percibida por directivos, jugadores y parte de la opinión pública como una consecuencia directa de la política aislacionista seguida por el país en el campo del fútbol. La respuesta debía ser una política de apertura basada en la importación de nuevos modelos (sistemas de juego) e influencias culturales (directores técnicos y jugadores)”.
- Lo que antes era una virtud se convertía en defecto. Para Maschio había que desterrar el ‘viejo vicio del pasecito de más o de la gambeta de lujo innecesaria’ y para Di Stéfano ‘los argentinos tienen que olvidarse de la pisadita y el jueguito de media cancha, frente al fútbol europeo, esto no tiene ningún valor’”.





509. Кокоревин А.
Выше класс советского футбола! 1954

Evolución general de las políticas públicas en el mundo (primera mitad del siglo XX)

Principios del Siglo XX

- **Enfoque en la Salud Pública:** Primeras políticas deportivas orientadas a mejorar la salud pública y la moral.
- **Movimientos de Educación Física:** Integración del deporte en los sistemas educativos, con énfasis en la gimnasia y ejercicios físicos.

Periodo de Entreguerras (1918-1939)

- **Deporte como Herramienta Nacionalista:** Uso del deporte para promover el patriotismo y la cohesión social.
- **Juegos Olímpicos:** Mayor relevancia de los Juegos Olímpicos como evento internacional, fomentando la competencia global.

Evolución general de las políticas públicas en el mundo (segunda mitad del siglo XX)

Posguerra y Guerra Fría (1945-1989)

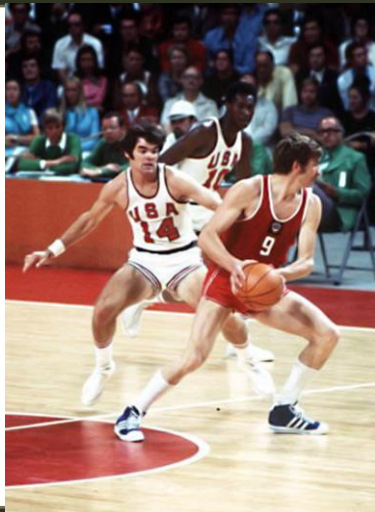
- **Institucionalización del Deporte:** Creación de ministerios y organismos específicos para la gestión deportiva.
- **Deporte y Política:** Uso del deporte como medio de propaganda y competencia ideológica entre bloques políticos (EE.UU. y URSS).

Décadas de 1960 y 1970

- **Expansión del Deporte para Todos:** Políticas de inclusión y acceso universal al deporte.
- **Profesionalización y Comercialización:** Crecimiento de ligas profesionales y la influencia de los medios de comunicación.

Finales del Siglo XX

- **Políticas de Igualdad y Diversidad:** Enfoque en la igualdad de género y la inclusión de minorías en el deporte.
- **Globalización del Deporte:** Incremento de la cooperación internacional y el intercambio global de prácticas deportivas.



Evolución general de las políticas públicas



- Hasta 1932: escaso papel del Estado en la promoción deportiva; escasas instalaciones públicas y de casi nulo acceso para la población general → creación del COA (1923)
- 1932-1938 (Presidencia Agustín P. Justo): comienzo de la utilización política del deporte; promoción del deporte nacional a través de los medios
- Décadas '40 -'50 (Peronismo): contexto internacional de "Estado de Bienestar"; Estado fuertemente activo en la integración social y la promoción del deporte; búsqueda por masificar, modernizar y gestionar el deporte a través de infraestructura y certámenes estatales (ej.: Autódromo de Buenos Aires; Torneos Evita)
- Crisis del modelo de Estado de Bienestar (1976-2001): deporte en función del mercado que como tal debe pertenecer al sector privado → **Cambio cultural**: del deporte como una misión social al deporte como éxito individual → **Contexto global: neoliberalismo**
- Proceso general de la Segunda mitad del siglo XX: auge y fin de la Guerra Fría